第5章

カメラの設定やその他の機能を使う

カメラの設定を変更する

ここでは、オートパワーオフ、ブザー音、モード保持など、カメラの設定の変更について説明します。

カメラの設定内容を記憶する

モード保持は、電源を切ったときでも、カメラの設定内容をそのまま保持しておく機能です。次の設定内容を保持できます。

・フォーカス（P.70）
・フラッシュ光量（P.63）
・露出補正（P.64）
・ソフトモード（P.78）
・日付入れ撮影（P.71）
・撮影リスト
・フラッシュモード（P.62）
・ホワイトバランス（P.66）
・撮影感度（P.72）
・PC/CF/IN（P.50）
・LANGUAGE（P.119）

補足 ・フラッシュモードを保持すると、赤目モードも保持されます。
・撮影リストを保持すると、撮影リスト使用時の内容が保持されます。

❶ モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。

❷［モード保持設定］を選びます。



❸ モード保持を設定する項目で条件を選びます。



参照 ・P.33「（ラジオボタン）の使い方」

補足 ・条件は、次のようになります。
ON　：モード保持設定
OFF　：モード保持解除

❹［OK］を選びます。

初期設定メニューに戻ります。

ブザー音の設定を変更する

このカメラでは、記録時に「ピッ」という確認のためのブザー音が鳴ります。ブザー音を鳴らすかどうか設定を変更できます。

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

❷ **［ブザー音］を選びます。**



❸ **［ON］または［OFF］を選んだ後、［OK］を選びます。**

［OFF］にするとブザー音が鳴らなくなります。



オートパワーオフの設定を変更する

撮影時や再生時、設定された時間内にカメラの操作（ボタンやキーの操作）をしないと、節電のためにオートパワーオフが働きます。このオートパワーオフまでの時間を0～60分の間で設定できます。

設定項目	内　容
カメラ部 オートパワーオフ時間	カメラの電源オフまでの時間を設定します。 初期値は、撮影/再生時５分、カメラの操作を何もしないと電源が切れます。
LCD部 オートパワーオフ時間	液晶モニターオフまでの時間を設定します。 初期値は、撮影/再生時２分、カメラの操作を何もしないと液晶モニターがオフになります。

5

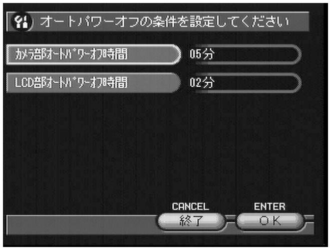
カメラの設定やその他の機能を使う

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

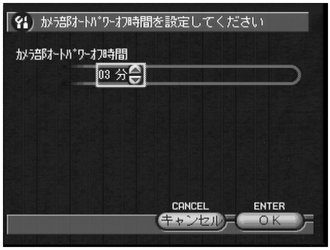
❷ **［オートパワーオフ］を選びます。**



❸ **オートパワーオフを設定する項目（カメラ部オートパワーオフ時間・LCD部オートパワーオフ時間）を選びます。**



❹ **オートパワーオフ時間を設定し、[OK]を選びます。**



❺ **［終了］を選びます。**

初期設定メニューに戻ります。

参照 ・P.34「(スピンボックス) の使い方」

補足
・オートパワーオフが働いたときは、次のように操作します。
カメラの電源が切れたとき：電源を再投入します。
液晶モニターがオフになったとき：DISPLAY キーを押します。
・オートパワーオフが働いて電源が切れたときは、液晶モニターもオフになります。
・オートパワーオフを設定しても、AC アダプター（別売り）使用時は、オートパワーオフは働きません。

表示言語を変更する

液晶モニターに表示される情報の表示言語を設定します。

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

❷ **［LANGUAGE］を選びます。**



❸ **表示する言語を選んだ後、［OK］を選びます。**
初期設定メニューに戻ります。

補足
・選択できる言語しか表示されません。
・表示言語の設定を保持するときは、モード保持を設定してください。
→P.116「カメラの設定内容を記憶する」

ビデオ方式を変更する

海外旅行などで撮影したファイルをテレビで再生するとき、テレビ方式が日本のテレビ方式（NTSC方式）と異なることがあります。このようなときにビデオ方式を切り替えて使用します。

参照
・接続のしかた→P.88「テレビを使って再生する」
・テレビ方式について→P.135「海外旅行にお持ちになる方へ」

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

❷ **［ビデオ方式］を選びます。**



❸ **ビデオ方式（NTSC・PAL）を選んだ後、［OK］を選びます。**

ビデオ方式が変更され、初期設定メニューに戻ります。



補足 ・AV ケーブルを接続している場合、PAL 方式に切り替えると液晶モニターには画面表示されません。

画像確認時間を変更する

（静止画）の撮影では、シャッターボタンを押した後、撮影画像が液晶モニターに表示されます。この撮影後の画像確認の時間を、0秒、1秒、2秒、3秒、から選択できます。

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

❷ **［画像確認時間］を選びます。**



❸ **画像確認時間（0秒・1秒・2秒・3秒）を選んだ後、［OK］を選びます。**

画像確認時間が変更され、初期設定メニューに戻ります。



参照 ・P.33「（ラジオボタン）の使い方」

補足 ・画像確認時間が0秒の場合、撮影画像は表示されません。
・（静止画）で音声付きのときや、非圧縮モード（NC）を設定したとき、または（文字）のときは、設定した画像確認時間にかかわらず、記録が終了するまで撮影画像が表示されます。

フォルダーを追加 / 削除する

撮影した画像の保存フォルダーを追加や削除します。

❶ モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。

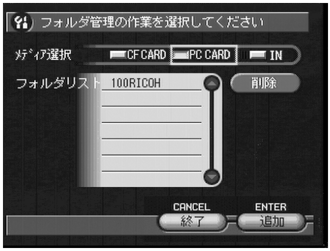
❷［フォルダ管理］を選びます。



❸ フォルダーを追加 / 削除するメディア（CF CARD・PC CARD・IN）を選びます。

フォルダーを追加する→ P.121
フォルダーを削除する→ P.122

参照 ・P.33「（ラジオボタン）の使い方」



■フォルダーを追加する

❶［追加］を選びます。

選択したメディアに、連番で新しいフォルダーが追加されます。

❷［終了］を選びます。

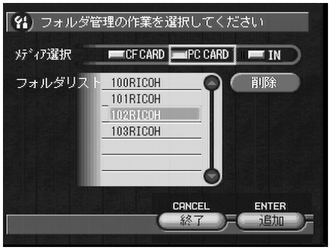
初期設定メニューに戻ります。



補足 ・フォルダー名は、DCF フォーマットに準じます。
・作成できるフォルダーは、100 〜 999 までです。
・撮影や再生時、保存先フォルダーを指定できます。→P.51、P.100「フォルダーを選択する」

■フォルダーを削除する

❶ **フォルダーリストから削除するフォルダーを選んだ後、［削除］を選びます。**
確認の画面が表示されます。



❷ **シャッターボタンを押します。**
選択したフォルダーが削除されます。

❸ **［終了］を選びます。**
初期設定メニューに戻ります。



重要

・フォルダーを削除すると、フォルダー内のすべてのファイルが削除されます。

液晶モニターオープン時の電源オン / オフを切り替える

液晶モニターを開いたとき、カメラの電源をオンにするかどうかを設定します。

❶ **モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。**

❷ **［特殊設定］を選びます。**



❸［LCD 開時電源設定］を選びます。



❹ 電源設定（電源 ON にする・電源 ON にしない）を選んだ後、［OK］を選びます。

［電源 ON にする］を選ぶと、液晶モニターを開いたときにカメラの電源が入ります。



❺［終了］を選びます。

初期設定メニューに戻ります。

補足 ・［電源 ON にする］を設定しても、バッテリー交換時などバッテリーを抜き差ししたときに、一度工場出荷時の状態になります。再度、電源スイッチを押して電源を入れ直すと、設定状態に戻ります。

設定内容をリセットする

すべての設定内容をリセットし、工場出荷時の状態に戻します。

重要 ・設定内容をリセットすると、内蔵メモリー内の情報や画像も削除されます。

❶ モードダイヤルを［SETUP］に合わせます。

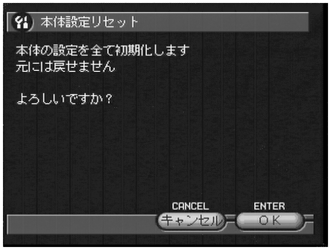
❷［特殊設定］を選びます。



❸［本体設定リセット］を選びます。



❹［OK］を選びます。



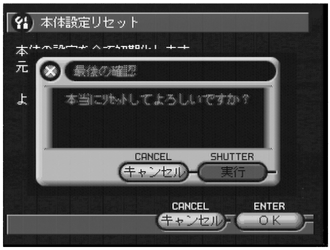
❺［OK］を選びます。

確認の画面が表示されます。



❻シャッターボタンを押します。

設定内容がすべてクリアされ、電源がオフになります。



リモートコントローラーの使い方

リモートコントローラー（DR-3〈別売り〉）を使用した操作方法について説明します。

重要
・リモートコントローラーの受信部は、カメラ前面にあります。受信部に向けてリモートコントローラーを操作してください。

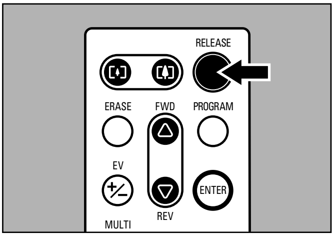
補足
・電池の交換やお手入れ方法などは、リモートコントローラーに付属の説明書をご覧ください。
・リモートコントローラーでの操作は、一部カメラ本体で行った操作と異なることがあります。リモートコントローラーをお使いになるときは、以降の方法で操作してください。

撮影する

リモートコントローラーを使って撮影します。離れた位置や固定した位置にカメラを設置して使用するときに便利です。

❶ カメラのモードダイヤルを撮影モード（・・・・）に合わせ、CARD/IN キーを押して記録先を選びます。

❷ 構図を決めて、RELEASE ボタンを押します。



●（静止画）のとき

セルフタイマーランプが点灯し、約2秒後に記録を開始します。

●（文字）のとき

RELEASEボタンを押すと、すぐに撮影します。

●（連写）のとき

RELEASEボタンを押している間、連続して撮影します。ボタンを離すと撮影を停止し、記録します。

●（音声）/（動画）のとき
RELEASEボタンを押すと録音や録画が開始されます。再度、RELEASE ボタンを押すと録音や録画を停止し、記録します。

補足 ・ズームボタンで、被写体の大きさを変更できます。[ ]ボタンを押すと被写体が大きくなり、[ ]ボタンを押すと小さくなります。

露出を補正する

❶EV（＋ / －）ボタンを押します。
❷FWD（△）ボタン・REV（▽）ボタンで補正値を変更し、ENTER ボタンを押します。
RELEASE ボタンを押して撮影してください。

マニュアルフォーカスで撮影する

❶PROGRAM ボタンを押します。
マニュアルフォーカスモードになります。
❷FWD（△）ボタン・REV（▽）ボタンを押してピントを調整します。
RELEASE ボタンを押して撮影してください。

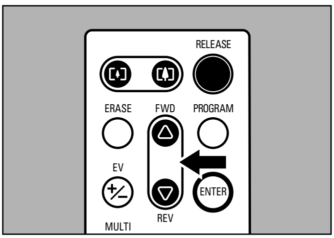
●モードを解除するとき
PROGRAM ボタンを押します。

再生する

記録したファイルをリモートコントローラーを使って再生します。

❶ カメラのモードダイヤルを［▶］に合わせ、CARD/INキーを押して再生元を選びます。
最後に記録したファイルが再生されます。

❷ FWD(△)ボタン・REV(▽)ボタンを押してファイルを選びます。
カメラで操作したときと同じように、リモートコントローラーのボタンで操作できます。



複数ファイルを一度に表示する（サムネイル表示）

❶ENTER ボタンを押して編集モードに切り替えます。
❷MULTI ボタンを押します。
サムネイル表示で表示されます。
❸FWD（△）ボタン・REV（▽）ボタンで選択画像を移動します。
❹ENTER ボタンを押します。
選択ファイルが１画面に表示され、サムネイル表示が解除されます。

削除する

記録したファイルをリモートコントローラーを使って削除します。

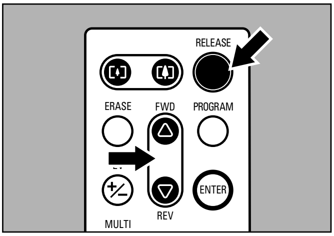
重要
・削除したファイルは復元できません。ファイルの内容を十分に確認してから削除してください。

❶ カメラのモードダイヤルを［▶］に合わせ、CARD/IN キーを押して削除先を選びます。

❷ ENTERボタンを押します。
編集モードに切り替わります。

❸ FWD(△)ボタン・REV(▽)ボタンで削除するファイルを選び、ERASE ボタンを押します。

❹ RELEASE ボタンを押します。
選択していたファイルが削除されます。



5
カメラの設定やその他の機能を使う